



И.И.Беличенко
И.о.заведующего

II. Тематическое планирование.

(1 игровой сеанс - 30 минут – 1 академический час; 50 сеансов – 50 часов).

№	Тема	Задачи	Оборудование	Музыкальный репертуар и продуктивная деятельность
ОКТАБРЬ				
1 и 2 занятия	«Здравствуйте, малыши!»	1.Сплочение группы. 2.Развитие умения взаимодействовать со сверстниками. 3.Повышение эмоционального тонуса. 4.Развитие чувства ритма, координации движений. 5.Развитие ориентации в пространстве. 6.Развитие зрительного и тактильного восприятия, речи и воображения. 7. Привитие интереса к музыке.	Волшебный мешочек, письмо в конверте, большой мяч; маленький пластмассовый мяч и пластмассовый кубик (соразмерные по величине); пазлы.	на 1 – й квартал Разминка. Слова и музыка Е. Макшанцевой Маршируем дружно. Музыка М. Раухвергера. Слова О. Коробко Ходим — бегаем. Музыка Е. Тиличевой. Слова Н. Френкель Полет птиц и Птицы клюют зернышки. Музыка Г. Фрида Воробушки. Музыка М. Красева
3 и 4 занятия	«Мой веселый звонкий мяч»	1.Развитие коммуникативных навыков (учить устанавливать контакт друг с другом, действовать согласованно, подстраиваться к темпу движений партнера). 2.Снятие эмоционального и мышечного напряжения. 3.Развитие умения согласовывать свои действия с ритмом и текстом стиха. 3.Развитие ориентации в собственном теле. 4.Развитие общей и мелкой моторики. 5.Развитие зрительного восприятия, речи и воображения. 6.Форирование эмоциональной отзывчивости на музыку.	Большой красный мяч и маленький синий мячик; мячи среднего размера (для каждой пары детей); лист бумаги и цветные карандаши или большой красный круг и маленький синий кружок (для каждого ребенка).	Маленькие ладошки. Музыка З. Левиной. Слова Т. Мираджи Вот как мы умеем. Музыка О. Тиличевой. Слова Н. Френкель Научились мы ходить. Слова и музыка Е. Макшанцевой Ловкие ручки. Музыка Е. Тиличевой. Слова Ю. Островского Мы учимся бегать. Музыка Я. Степового Осенняя песенка. Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель Лошадка. Музыка Е. Тиличевой. Слова Н. Френкель <i>Дождик. Русская народная мелодия.</i> Слова А. Барто. Обработка Г. Лобачева
5 и 6 занятия	«Колобок»	1.Сплочение группы. 2.Развитие эмпатии, обучение детей навыкам сотрудничества. 3.Снятие страхов перед сказочными героями. 4. Развитие общей и мелкой моторики, координации движений. 5.Развитие восприятия (вкусового, тактильного, зрительного, обонятельного). 6.Развитие пространственных представлений. 7.Развитие внимания, речи и	Куклы бибабо (персонажи сказки «Колобок»); волшебный мешочек; фрукт и овощ; спортивный инвентарь: дорожки с разнофактурной поверхностью, гимнастические бревна, гимнастическая	Птичка маленькая. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой Ладушки. <i>Русская народная песня.</i> Обработка Г. Фрида Петушок. <i>Русская народная песня.</i> Обработка М. Красева

		воображения.	скамейка, обруч, корзинка с овощами; ваза с фруктами (муляжи).	Птичка. Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто Кукла Катя. Музыка В Попатенко. «Колыбельная кукле». Музыка Раухвергера
7 и 8 занятия	«Поиграем с куклой Катей»	1. Формирование положительной самооценки. 2. Развитие умения подчиняться правилам игры, действовать в соответствии с ролью, преодолевать двигательный автоматизм. 3. Создание положительного эмоционального настроя в группе. 4. Формирование активности в играх и плясках. 6. Развитие координации движений. 5. Оптимизация детско-родительских отношений. 6. Закрепление знаний детей о принадлежности к полу (девочка - мальчик)	Кукла, коляска, бельевые прищепки синего цвета (для каждого мальчика); бельевая прищепка желтого цвета (для каждой девочки); погремушки, платочки	
НОЯБРЬ				
1 и 2 занятия	«Листопад»	1. Создание атмосферы эмоциональной безопасности. 2. Познакомить детей с характерными признаками осени. 3. Снижение импульсивности, повышенной двигательной активности. 4. Развитие слухового внимания, произвольности, быстроты реакции. 5. Развитие кругозора и словарного запаса. 6. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку.	Иллюстрации на тему: «Осень»; осенние листочки на каждого воспитанника; ваза; большой зонт; диск с записью шума дождя, диск с записью медленной спокойной музыки.	Зайка. <i>Русская народная песня.</i> Слова Т. Бабаджан. Обработка Г. Лобачева Собачка. Музыка М. Раухвергера. Слова Н. Комиссаровой <i>Сапожки. Русская народная мелодия</i> <i>Да, да, да! Музыка Е. Тиличевой.</i> Слова Ю. Островского <i>Гуляем и пляшем.</i> Русская народная мелодия. Обработка М. Раухвергера Прогулка и дождик Прогулка. Музыка М. Раухвергера
3 и 4 занятия	«Репка»	1. Создание положительного эмоционального настроя. 2. Учить детей внимательно следить за действиями героев пальчикового театра. 3. Развитие эмоциональной отзывчивости на сказку. 4. Развитие умения взаимодействовать со сверстниками. 5. Продолжить развивать мелкую моторику пальцев рук через пальчиковые игры.	Пальчиковый театр; маски для малышей (персонажи сказки «Репка»)	Дождик. Музыка М. Миклашевской <i>Жмурка с бубном. Русская народная мелодия</i> <i>Веселая пляска. Русская народная мелодия</i> <i>Пальчики-ручки. Русская народная мелодия.</i> Обработка М. Раухвергера
5 и 6 занятия	«Собачка Жучка»	1. Закрепить элементарные знания о домашних животных. 2. Воспитывать гуманное отношение к животным. 3. Учить подражать движениям животных под музыку. 4. Развитие координации	Кукла би-ба-бо собачка, предметные картинки с изображением домашних животных; рамки Монтессори	Пляска с листочками. Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной <i>Плясовая. Хорватская народная мелодия</i> <i>Вот так вот! Белорусская народная мелодия.</i> Обработка Г. Фрида

		движений, общей и мелкой моторики, ориентации в собственном теле. 5. Развитие внимания, речи и воображения.	«Домашние животные»	
7 и 8 занятия	«Кошачья семья»	1. Создание положительного эмоционального настроения в группе. 2. Воспитывать доброе отношение к животным. 3. Развитие зрительного восприятия (цвета, формы, размера предметов) 4. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера. 5. Развитие коммуникативных навыков (учить устанавливать контакт друг с другом, действовать согласованно, подстраиваться к темпу движений партнера). 6. Развитие кругозора и словарного запаса.	Предметные картинки с изображением домашних животных, игрушки кошка с котятами; гуашь черная, красная; фантики от конфет на каждого воспитанника.	Кошка. Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель Кошка и котята: Колыбельная. Игра. Музыка В. Витлина Русская народная потешка «Киска, брысь!», потешка «Тра-та-та» Пропала кошка. Музыка В. Иванникова
ДЕКАБРЬ				
1 и 2 занятия	«Машенька – Маша – куколка наша»	1. Учить детей вместе с педагогом подпевать в песне музыкальные фразы. 2. Развитие кругозора и словарного запаса. 3. Развитие коммуникативных навыков. 4. Развитие умения действовать соответственно правилам игры. 5. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу. 6. Приобщать детей к малому фольклору.	Игрушка кукла, саночки для куклы, теплая одежда для куклы, набор «Кукольный домик». набор пластилина на каждого ребенка, салфетки.	На 2 –й квартал Маша и каша. Музыка Р. Рустамова Машенька-маша. Музыка А. Филиппенко. Зайчики. Музыка Т. Ломовой Зайки по лесу бегут. Музыка А. Гречанинова Погоуляем. Слова и щзыка Е. Макшанцевой Где флажки? Музыка И. Кишко Стуколка. Украинская народная мелодия. Обработка Н. Метлова
3 и 4 занятия	«Морозные деньки»	1. Создание положительного эмоционального настроения в группе. 2. Учить детей показывать некоторые части тела, знать своё имя. 3. Знакомить детей с элементарными представлениями о природных сезонных явлениях. 4. Продолжить развивать мелкую моторику пальцев рук через пальчиковые игры. 5. Развитие умения взаимодействовать со сверстниками.	Бумажные салфетки, снежки из папье – маше, дидактическая игра «Зима – лето», пластмассовые снежинки, набор гуашь и кисти на каждого ребенка, бумага для рисования формата А2.	Очень хочется плясать. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой Игра с зайчиком. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой Петрушка. Музыка И. Арсеева. Слова Н. Френкель Тихие и громкие звоночки. Музыка Р. Рустамова. Слова Ю. Островского Зима. Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель
5 и 6 занятия	«Ой, летали птички»	1. Учить детей узнавать и называть некоторых зимующих птиц. 2. Воспитывать доброе	Игрушки ворона, воробей, ёлка, маски сороки и кукушек,	Песенка зайчиков. Слова и музыка М. Красева

		отношение к ним. 3. Развитие коммуникативных навыков. 4. Развитие умения действовать соответственно правилам игры. 5. Приобщать детей к малым формам фольклора.	предметы в корзине – книга, расческа, зеркальце, карандаш, набор пластилина на каждого ребенка, салфетки.	Танец снежинок. Музыка А. Филиппенко. Зимняя пляска. Музыка М. Старокадамского. Слова О. Высотской
7 Занятие	«Зимний теремок»	1. Создание атмосферы эмоциональной безопасности. 2. Снятие страхов перед сказочными героями. 3. Учить детей следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться. 4. Развитие слухового восприятия, умения воспроизводить услышанные звуки. 5. Учить собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец.	Игрушки: персонажи сказки «Теремок»; рукавичка; Д/игра «Собери пирамидку»; пирамидки по кол - ву детей. Новогодние костюмы по желанию родителей; снежинки, снежные комочки; новогодние подарки на каждого ребенка; новогодняя елка	
8 занятие «Дед Мороз деткам елочку принес				
ЯНВАРЬ				
1 и 2 занятия	Зимний теремок	1. Создание положительного эмоционального настроения. 2. Отработка умения согласовывать свои движения с движениями других детей, с ритмом и текстом песни. 3. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, водить хоровод. 4. Развитие моторики, координации движений, ориентации в собственном теле. 5. Развитие пространственных представлений. 6. Оптимизация детско-родительских отношений. 7. Формирование активного подпевания.	Снежинки, снежные комочки; новогодняя елка, игрушки по сюжету занятия. Лист ватмана, гуашь синего и белого цвета на каждого ребенка, кисти, салфетки, стаканчики для воды.	Пришла зима. Музыка М. Раухвергера. Слова Т. Мираджди К деткам елочка пришла. Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Чарноцкой Дед Мороз. Музыка А-Филиппенко. Слова Т. Волгиной Наша елочка. Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой Кукла. Музыка М. Старокадамского. Слова О. Высотской Зайка. Музыка М. Красева, Слова Л.
3 и 4 занятия	«Снеговик и ёлочка»	1. Формирование коммуникативных отношений. 2. Формирование элементарных плясовых навыков. 3. Отработка быстроты реакции. 4. Продолжить развивать мелкую моторику пальцев	Игрушка – снеговик, «волшебный мешочек», лист, ватмана, баночка желтой гуаши (на каждого ребенка), стаканчик для воды, салфетки.	Елка. Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой Новогодний хоровод. Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной

		рук через пальчиковые игры. 5.Развивать двигательную активность детей, учить выполнять движения; соответствующие тексту.		
ФЕВРАЛЬ				
1 и 2 занятия	«Морковка от зайчика»	1.Преодоление упрямства, негативизма в период кризиса трех лет. 2. Отработка умения согласовывать свои движения с движениями других детей, с ритмом и текстом песни. 3.Формирование положительной самооценки. 4. Продолжить развивать мелкую моторику пальцев рук через пальчиковые игры. 5.Учить выполнять образные движения.	Кукла би-ба-бо зайчик, морковки на каждого ребенка, предметные картинки с изображением диких животных; игры Никитиных: «Собери» на каждого воспитанника	Зайнышка-зайка. В. Тиличевой Музыка Танец снежинок. Музыка А. Филиппенко. Музыка Е. Макшанцевой Пирожок. Музыка В. Тиличевой, Слова народные Пирожки. Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской Зайчики и лисичка. Музыка Г.Финаровского
3 и 4 занятия	«Заяц и лиса»	1. Развивать мелкую моторику пальцев рук через пальчиковые игры. 2.Развитие стремления сопереживать, помогать, поддерживать друг друга 3. Снятие мышечного напряжения. 4.Развитие умения эмоционально откликаться на музыку (грусть и радость) 5..Формирование положительной самооценки	Предметные картинки с изображением диких животных; пластилин разных видов, доски для лепки, салфетки.	Лисичка. Музыка В. Тиличевой Спи, мой Мишка. Музыка Е. Тиличевой. Слова Ю. Островского Игра с Мишкой возле елки. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой Игра с погремушкой. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой
5 и 6 занятия	«Мой папа самый главный»	1.Оптимизация детско-родительских отношений. 2.Воспитание доброго отношения к папе. 3.Развитие двигательных навыков. 4.Развитие восприятия, внимания и речи. 5. Продолжить развивать мелкую моторику пальцев рук через пальчиковые игры.	Набор детских солдатиков на каждого воспитанника, конструктор легио; обручи; мячи; скакалки; прищепки.	Песня о папе. Музыка В.Шаинского. Игра с погремушками. Музыка А. Лазаренко. Слова О. Высотской Зайцы и медведь. Музыка Т. Попатенко
7 и 8 занятия	«Солнышко пригревает»	1.Дать первые представления о ранней весне 2. Развитие слухового восприятия, умения воспроизводить услышанные звуки. 3. Развитие моторики, координации движений, ориентации в собственном теле 4.Развитие пространственных представлений. 5.Развитие внимания, речи и воображения. 6.Тренировка и укрепление мелких мышц руки.	Иллюстрации на тему: «Весна»; рамки и вкладыши Монтессори; обручи, мячи.	Игра «Солнышко и дождик». Слова и музыка М.Картушиной. Мишка. Музыка М. Раухвергера Игра с мишкой. Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой Фонарики. Музыка Р. Рустомова Как у наших у ворот. <i>Русская народная мелодия.</i> Обработка Т. Ломовой Где же наши ручки? Музыка Т. Ломовой. Приседай. <i>Эстонская народная мелодия.</i> Обработка А. Роомере. Слова Ю. Энтина

				Я на лошади скачу. Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
МАРТ				
1 и 2 занятия	«Мамин день!»	1. Оптимизация детско-родительских отношений. 2. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке. 3. Продолжить развивать мелкую моторику пальцев рук через пальчиковые игры. 4. Развитие двигательных навыков. 5. Развитие восприятия, внимания и речи. 6. Приобщать детей к малым формам фольклора.	Кукла и игрушечный медвежонок (для каждого ребенка); головные уборы (платки, косынки, шарфики) и украшения (заколки, ленты, браслеты, бусы и т.п.);	на 3 –й квартал Дождик. Слова и музыка М.Картушиной Ай-да! Мелодия и слова Г. Ильиной. Обработка М. Попатенко Большие и маленькие ноги. Музыка В. Агафонникова. Слова народные Полянка. Русская народная мелодия. Обработка Г. Фрида Покатаемся! Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой Танечка, баю-бай-бай. <i>Русская народная песня</i> . Обработка В. Агафонникова Жук. Музыка В. Иванникова. Слова Ж. Агаджановой Прилетела птичка. Музыка Е. Тиличевой. Слова Ю. Островского Маленькая птичка. Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой
3 и 4 занятия	«Прогулка на автомобиле»	1. Познакомить детей видом транспорта «машина». 2. Развивать мелкую моторику пальцев рук через пальчиковые игры. 3. Различать основные части машины: кузов, кабина, колеса, руль и т.д. 4. Отработка умения согласовывать свои движения с движениями других детей, с ритмом и текстом песни. 5. Учить детей ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.	Большие и маленькие машинки, матрешки, куклы, кубики или мелкие игрушки (из киндер – сюрприза) на каждого воспитанника.	Дождик. Музыка В. Фере. Слова народные Паровоз. Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной Утро. Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой Кап-кап. Слова и музыка Ф. Филькенштейн Бобик. Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой Баю-баю. Музыка М. Красева. Слова М. Чарной Корова. Музыка М. Раухвергера. Слова О. Высотской Корова. Музыка. Попатенко. Слова Н. Найденовой Машина. Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Башмаковой Конек. Музыка И. Кишко. Слова Демченко. Перевод с украинского Т. Волгиной «Курочка» музыка Любарского.
5 и 6 занятия	«Путешествие в лес»	1. Развитие кругозора и словарного запаса. 2. Развивать мелкую моторику пальцев рук через пальчиковые игры. 3. Приобщать детей к малым формам фольклора. 4. Развитие тактильного восприятия, внимания, речи и воображения. 5. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах	Музыкальные инструменты: барабан; ложки, дудочка; погремушка, бубен, колокольчик, гуашь зеленого и желтого цвета, кисти, баночки с водой, салфетки.	Дождик. Музыка В. Фере. Слова народные Паровоз. Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной Утро. Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой Кап-кап. Слова и музыка Ф. Филькенштейн Бобик. Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой Баю-баю. Музыка М. Красева. Слова М. Чарной Корова. Музыка М. Раухвергера. Слова О. Высотской Корова. Музыка. Попатенко. Слова Н. Найденовой Машина. Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Башмаковой Конек. Музыка И. Кишко. Слова Демченко. Перевод с украинского Т. Волгиной «Курочка» музыка Любарского.
7 и 8 занятия	«Петушок и его семейка»	1. Приобщать детей к малому фольклору. 2. Продолжать учить детей рассматривать игрушки (петушок, курочка, цыплята). 3. Называть домашних птиц, части тела, движения. 4. Закреплять представления детей о том, что петушок – это папа, курочка- это мама, их детки- цыплятки. Это семья. 5. Обогащать чувства детей, воображение и речь. 6. Развивать мелкую моторику рук детей, используя обрывание бумаги, сплющивание скатанных шариков пальчиком к	Игрушки: петушок, курочка, цыплята, набор счетных палочек для каждого ребёнка, пластилин.	Дождик. Музыка В. Фере. Слова народные Паровоз. Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной Утро. Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой Кап-кап. Слова и музыка Ф. Филькенштейн Бобик. Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой Баю-баю. Музыка М. Красева. Слова М. Чарной Корова. Музыка М. Раухвергера. Слова О. Высотской Корова. Музыка. Попатенко. Слова Н. Найденовой Машина. Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Башмаковой Конек. Музыка И. Кишко. Слова Демченко. Перевод с украинского Т. Волгиной «Курочка» музыка Любарского.

		поверхности.		
АПРЕЛЬ				
1 и 2 занятия	«Солнечный денёк»	1.Познакомить детей с элементарными признаками весны (солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег). 2. Обогащать чувства детей, воображение и речь. 3. Создание атмосферы эмоциональной безопасности. 4.Создание положительного эмоционального настроения. 5..Накопление и обогащение двигательного опыта.	Набор для выдувания мыльных пузырей; мячи; мячи для подскоков (хоппы).	Курочка с цыплятами. Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой Поссорились — помирились. Музыка Т. Вилькорейской Прогулка и дождик. Музыка М. Раухвергера Игра с цветными платочками. <i>Украинская народная мелодия.</i> Обработка Я. Степового Игра с флажком. Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен
3 и 4 занятия	«Божья коровка»	1.Создание положительного эмоционального настроения в группе. 2.Развитие умения действовать соответственно правилам игры. 3.Развитие координации движений, общей и мелкой моторики, ориентации в собственном теле. 4.Развитие зрительного восприятия (цвета, формы, размера предметов). 5.Развитие внимания, речи и воображения.	Игрушка божья коровка на каждого ребенка, предметные картинки с изображением насекомых; черная краска для рисования пальцами или гуашь, смешанная с зубной пастой"; лист с изображением божьей коровки (для каждого ребенка).	Танец с флажками. Музыка Т. Вилькорейской. Слова О. Высотской Флажок. Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель Пляска с флажками. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой Гопачок. <i>Украинская народная мелодия.</i> Обработка М. Раухвергера Прогулка на автомобиле. Музыка К. Мяскова
5 и 6 занятия	«Веселые музыканты»	1.Создание положительной эмоциональной обстановки. 2.Сплочение группы, отработка умения согласовывать свои движения с движениями других детей, с ритмом музыки и текста. 3. Формировать умение подыгрывать на детских шумовых инструментах. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие общей и мелкой моторики. 6.Развитие коммуникативных навыков.	Ширма; игрушки: заяц, медведь (слон, кот и кукла); игрушечные шумовые музыкальные инструменты: барабан, ложки и т.д.	<i>Парная пляска.</i> Немецкая плясовая мелодия Игра с бубном. Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель Упражнения с погремушками. Музыка А. Козакевич Бегите ко мне. <i>Пляска.</i> Музыка Е. Тиличевой Пляска с погремушками. Слова и музыка В. Антоновой. Обработка И. Кишко Пляска с платочком. Музыка Е.

7 и 8 занятия	«Топ- хлоп, малыши»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оптимизация детско-родительских отношений. 2. Приобщать детей к малым формам фольклора. 3. Сплочение группы, отработка умения согласовывать свои движения с движениями других детей, с ритмом музыки и текста. 4. Развитие коммуникативных навыков. 5. Откликается на просьбы взрослого, выполняя простейшие поручения. 6. Повышение эмоционального тонуса. 	<p>Цветы; погремушки; любимые игрушки у каждого ребенка по желанию; большой строитель, воздушные шары на каждого ребенка.</p>	<p>Тиличеевой. Слова И. Грантовской</p> <p>Солнышко и дождик Солнышко. Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто</p> <p>Дождик. Музыка Б. Антюфеева</p> <p>Полька зайчиков. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой</p> <p>Танец с куклами. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой</p>
---------------	---------------------	---	---	---